

Samstag, 3. Februar 2018, 20:00 Uhr
Gemeindesaal Nassenmatt

Ke Witz! Bänz Friedli gewinnt Zeit



„Ke Witz!“

Weil das Leben die absurdesten Geschichten schreibt, schöpft Bänz Friedli aus dem Alltag. Mit Leichtigkeit und Rasanz spürt er dem Irrsinn der Jetztzeit nach, stellt er fest, dass wir vor lauter zeitsparender Hilfsmittel immer mehr Zeit verlieren, und fragt sich, weshalb manche Vereinfachungen so kompliziert sind, dass heute schon vor dem Zvieri den Fernseher in Gang setzen muss, wer abends die Tagesschau sehen will.

In seinem erzählerischen Kabarett schlägt der Preisträger des *Salzburger Stiers 2015* einen ureigenen Tonfall an, als Entertainer weiss er auf Orte und Gegebenheiten einzugehen, jeder Abend ist ein Unikat, bald nachdenklich, bald zum Brüllen komisch.

www.baenzfriedli.ch

Samstag, 24. März 2018, 20:00 Uhr
Gemeindesaal Nassenmatt

Trio Gagliano

Vor zwei Jahren ist das Trio Gagliano in Aesch aufgetreten. Inzwischen sind die Geigerin Romaine Bolinger und der Cellist Payam Taghadossi nach Aesch gezogen. Seit 2009 bilden sie zusammen mit dem Berner Pianisten Alexander Boeschoten ein international erfolgreiches Klaviertrio.



Sie spielen für uns:

Franz Schubert, Klaviertrio Nr. 1 in B-Dur
Ludwig van Beethoven, Klaviertrio Nr. 7 in B-Dur „Erzherzog-Trio“

Dazwischen lesen Mitglieder der Kulturkommission Aesch Texte zum Leben von Schubert und Beethoven.

Die beiden Streichinstrumente stammen aus der Werkstatt der neapolitanischen Familie Gagliano (18. / 19. Jhd.)

www.gaglianotrio.com

Samstag, 12. Mai 2018, 10:00 - 15:00
Brunnehofplatz und div. Orte in Aesch

Kunstmeile Aesch



Diverse Künstler stellen ihre Werke zu Hause oder an verschiedenen Orten in Aesch aus.
(Gemeinsam mit dem „Frühlingsmärt vor dem Muttertag“)

Mittwoch, 6. Juni 2018, 19:30 Uhr

Tonhalle Maag

Besuch einer Generalprobe des Tonhalle Orchesters



Richard Strauss „Don Quixote“ op. 35
Sergej Rachmaninow Klavierkonzert
Nr. 4 g-Moll op. 40

Lionel Bringuier Leitung, Thomas Grossenbacher Violoncello, Michel Rouilly Viola, Yuja Wang Klavier

Details zu Anmeldung und Treffpunkt entnehmen Sie bitte der Ausschreibung im März-Gemeindblatt

Samstag, 17. Nov. 2018, 19:30 Uhr
Gemeindesaal Nassenmatt

„Scrooge – es ist nie zu spät“

Maskenspiel frei nach Charles Dickens
„A Christmas Carol“



Der alte Geizhals Ebenezer Scrooge bekommt an Weihnachten Besuch von den drei Geistern der Zeit. Sie entführen ihn auf eine Reise, die sein Leben für immer verändern wird. Aus Charles Dickens „A Christmas Carol“ hat die internationale Theatergruppe **PerpetuoMobileTeatro** ein Maskenspiel mit eigener Musik und Elementen aus Tanz, Akrobatik und Erzähltheater kreiert.

Geeignet für Menschen ab 6 Jahren.

Von und mit: Marco Cupellari
Brita Kleindienst
David Labanca

Musik: Dario Miranda

Maskenbau: Brita Kleindienst
Sara Bocchini

www.perpetuomobileteatro.eu

Samstag, 1. Dez. 2018, 18:00 Uhr
Brunnehof

20 Jahre Adventsfenster in Aesch - Eröffnung



Wenn Sie regelmässig über unsere Veranstaltungen informiert werden möchten, melden Sie sich bitte für unseren **Kultur-Newsletter** an:

www.kuko-aesch.ch/newsletter

Welchen kulturellen Anlass wünschen Sie sich in Aesch? Gerne nehmen wir Ihre konkreten Vorschläge in unserem

Wunschkasten entgegen:

www.kuko-aesch.ch/wunschkasten

Die Kuko behält sich Programmänderungen vor. Bitte beachten Sie die Gemeindemitteilungen, Werbung und das Veranstaltungsprogramm auf www.aesch-zh.ch oder

www.kuko-aesch.ch.



Jahresprogramm 2018

Samstag, 3. Februar Gemeindesaal Nassenmatt	Ke Witz! Bänz Friedli gewinnt Zeit
Samstag, 24. März Gemeindesaal Nassenmatt	Trio Gagliano
Samstag, 12. Mai Brunnehof und diverse Orte in Aesch	Kunstmeile Aesch
Mittwoch, 6. Juni Tonhalle Maag	Generalprobe Tonhalle-Orchester
Samstag, 17. Nov. Gemeindesaal Nassenmatt	PerpetuoMobileTeatro: „Scrooge – es ist nie zu spät“
Freitag, 1. Dezember	Eröffnung 20 Jahre Adventsfenster

Kulturkommission Aesch:

Fulvia Hofmann, Präsidentin
Simone Cannizzaro, Vizepräsidentin
Vreni Eichinger
Klaus Herbig
Matti Gisler
Janine Vannaz, Gemeinderätin